

THE FLOOR IS YOURS

IEDEREEN MAG DROMEN! OOK JONGEREN DIE DOOR HUN BEPERKING MISSCHIEN NIET ZOMAAR DE 'STANDAARD-ROUTE' DOORLOPEN. JUIST DAN IS HET BELANGRIJK OM GROTE DROMEN IN KLEINE STAPJES TE VERDELEN, ZODAT JE SUCCES KUNT HEBBEN EN KUNT ERVAREN. GIGI DINGLER VANGT MET HAAR TEAM DE DROOM VAN JONGEREN MET EEN BEPERKING. "WE KIJKEN NIET NAAR WAT JE NIET KAN. WE KIJKEN NAAR WAT WÉL GOED GAAT EN WAAR JE KWALITEITEN LIGGEN. WAT ZOU JE WILLEN? DAT ZETTEN WE OM IN EEN REALISTISCH PLAN."

Gigi Dingler

Gigi Dingler startte afgelopen jaar de stichting FLOOR jongerencoaching. Een stichting die ontstond vanuit een project dat bij NSGK vier jaar geleden was begonnen. Gigi was destijds projectleider en zag in de praktijk dat ze heel wat jongeren konden helpen. En dat die hulp ook heel welkom was. "Sommige jongeren zitten echt in een dip omdat ze niet goed weten hoe ze verder moeten", vertelt Gigi. "Ze willen bijvoorbeeld niet meer naar school en ouders weten soms niet meer wat ze moeten doen. Een beetje hulp van buitenaf, iemand die jouw grote dromen omzet in kleine realistische stappen, kan dan heel erg helpen."

"We volgen ze ongeveer een jaar. Iets langer kan ook, maar de richtlijn is een jaar omdat we doelgericht te werk gaan. De jongeren vinden het wel gezellig, maar wij zijn geen maatjes om alleen maar mee te kletsen. We willen aan de slag om met iemand aan een plan te werken. Een keer in de twee weken zijn de coaches beschikbaar. Dat wisselt ook per coach, je kunt ook tussendoor contact hebben", legt Gigi uit.

DRIE MAAL FLOOR

De naam Floor komt van de uitdrukking **the floor is yours**. "Ik wilde heel graag dat deze jongeren, die niet de 'normale' weg kunnen bewandelen, de vloer opgaan om hun mogelijkheden te

ontdekken", zegt Gigi. Er zijn echter nog twee 'Floors'. Floor van de Wal kwam om bij een verkeersongeluk, maar is voor Gigi en haar team en alle deelnemende jongeren het bewijs dat je je dromen kunt waarmaken. Floor was spastisch, maar heeft het uiteindelijk geschopt tot stand-up comedian bij Comedytrain in Amsterdam. Haar moeder Lidy is een van de coaches die nu lezingen op scholen houdt en jongeren coacht.

Met de derde Floor zitten we aan tafel. Samen met initiatiefnemer Gigi Dingler is Floor in 't Veld naar Utrecht gekomen om ons te vertellen wat haar inbreng is als ambassadeur van FLOOR jongerencoaching. Een pittige dame met knalroze haar die zich niet laat tegenhouden door haar blindheid en andere beperkingen. Ze heeft twee dromen: zangeres worden en andere jongeren inspireren om vooral hun droom te volgen. Deze Floor motiveert jongeren en hun begeleiders en zingt ook nog voor ze!

"Ik wil jongeren met een beperking meegeven dat ze, ondanks alle dingen die mensen om hen heen zeggen, gewoon hun droom moeten volgen en moeten doen wat ze willen doen. En ik zeg altijd: verzamel mensen om je heen die daar achter staan en die jou wel willen helpen", pleit ambassadeur Floor. >

WAT KAN FLOOR DOEN?

"Wat wij doen, is helpen bij het maken en uitvoeren van toekomstplannen. Die plannen kunnen over van alles gaan. Het zijn jongeren die bij ons aankloppen omdat ze niet tevreden zijn met hun leven, om wat voor reden dan ook. Dat kan zijn dat ze aan het werk willen en dat niet lukt. Of dat ze zijn gestopt met school, niet meer terug willen maar niet weten wat ze dan wel moeten gaan doen. Bijvoorbeeld iemand die zangeres wil worden en dit gestructureerd wil aanpakken. Maar er zijn ook jongeren die zelfstandig met het openbaar vervoer willen reizen. Sommigen willen meer vrienden, ze hebben een te saai sociaal netwerk of zitten alleen maar te gamen."

Gigi vervolgt: "We gaan eerst een toekomstplan maken gebaseerd op persoonlijke toekomstplanning. Dit idee komt uit Amerika en was in eerste instantie bedoeld voor mensen met een verstandelijke beperking die vonden dat er te veel voor hen werd beslist. Hoe kunnen we een manier vinden om de jongeren zelf een plan te laten maken? Als je niet kan schrijven, dan moet je misschien gaan tekenen. Als de vragen te moeilijk zijn, dan moeten we makkelijkere vragen gaan stellen. Als de jongere het zelf niet weet, moeten we misschien het netwerk erbij gaan

betrekken. Maar het moeten wel de wensen van de jongere zijn."

"We beginnen dus met een plan.

Wie ben je, wat wil je, hoe kun je dat organiseren en wie kan je daarbij helpen? Dat klinkt logisch, maar vooral de vraag 'wie ben je?' is best ingewikkeld. Waar ben je goed in en waar word je blij van? Dat is niet altijd hetzelfde. En een andere vraag is: hoe ziet je eigen gebruiksaanwijzing eruit? Hoe werken de dingen voor jou? Als je bijvoorbeeld boos bent of overprikkeld, wat heb jij dan nodig om je weer goed te gaan voelen? Ten eerste is dat goed om te weten van jezelf en ten tweede kun je daar goed over communiceren? Als je ergens gaat werken, is het handig dat mensen weten hoe je in elkaar zit.

Dan word je een veel fijnere collega. Er zijn ook heel veel volwassenen die dat niet goed weten van zichzelf, daarom zijn er ook zoveel burn-outs", vertelt Gigi. Dit zou dus eigenlijk voor alle jongeren heel goed zijn om te doen. Floor: "Ik ben ook zeker van plan om dit op meerder jongeren te gaan betrekken en niet alleen op jongeren met een beperking."

"Wie ben je, wat wil je, hoe kun je dat organiseren en wie kan je daarbij helpen?"



Floor in 't Veld

een dj in een hele grote club te willen worden, is dat misschien niet direct realistisch. Daar gaan we dan over in gesprek. Misschien kan diegene starten in een plaatselijke discotheek, misschien wel op een schoolfeest. Ook dan kun je aan je droom werken."

VOOR WIE

FLOOR is er voor eigenzinnige jongeren tussen de vijftien en dertig jaar die moeilijk leren, een beperking of ziekte hebben. Gigi: "Jongeren vinden ons via scholen, gemeenten die doorverwijzen en een artikel in Veine bijvoorbeeld. Maar vooral via mond-tot-mondreclame."

PROFVOETBALLER WILLEN WORDEN TERWIJL JE IN EEN ELEKTRISCHE ROLSTOEL ZIT

"Er was een jongen in een elektrische rolstoel op een school waar wij een workshop gaven die profvoetballer wilde worden. Hij zei het echt heel serieus. Ik vond dat shocking", vertelt Gigi. "Deze jongen heeft dus geen goed zelfbeeld. Heeft niemand hem verteld dat dit geen realistische droom is of doorgevraagd naar waarom hem dit zo aanspreekt? Waarschijnlijk hebben mensen om hem heen het altijd moeilijk gevonden eerlijk tegen hem te zijn of serieus te nemen." Gigi geeft aan dat je over zulke dingen beter het gesprek aan kunt gaan. Wat kan niet en wat kan wel? "Als iemand zegt

Een jongere hoeft geen indicatie te hebben. Als hij of zij ervaart dat zijn handicap of ziekte het lastig maakt om een plek te vinden in de maatschappij, is hij of zij welkom. Coaching werkt als iemand écht iets wil veranderen in het leven. Diegene hoeft nog niet te weten wat en hoe, maar moet wel gemotiveerd zijn. Jongeren die jonger zijn dan achttien jaar of een verstandelijke beperking hebben, moeten wel goedkeuring hebben van hun ouders.

Meer informatie vind je op de website floorjongerencoaching.nl •